



Tisková zpráva | 23. 4. 2024

## 29. ročník Mezinárodního divadelního festivalu REGIONY odtajnil program. Připravte se na týden plný chvění, tekutosti a rovnováhy!

Hradec Králové, který se každoročně na konci června promění v epicentrum českého divadla, dnes zveřejnil kompletní program letošního 29. ročníku Mezinárodního divadelního festivalu REGIONY. Tento rok festival nabídne nadšencům divadla jedinečnou příležitost zúčastnit se bohatého programu plného divadelních, hudebních i pouličních vystoupení.

### Objevte dynamiku uměleckého světa

Pod taktovkou **Klicperova divadla**, **Divadla Drak** a kulturní neziskovky **kontrapunkt** se Hradec Králové na poslední červnový týden od 21. do 28. června stane scénou pro umělce z celé Evropy. Festival se bude odehrávat na více než 40 místech po celém městě s více než 300 plánovanými akcemi.

„Téma tohoto ročníku – Chvění. Tekutost. Rovnováha. – odráží neustálou proměnu a fluidní dynamiku, které jsou charakteristické pro současné společenské dění. Naše společnost je jako živoucí organismus, který neustále osciluje mezi tradicí a inovací, a právě festival je to místo, kde tyto dvě síly nachází svou rovnováhu,“ říká ředitelka Klicperova divadla Eva Mikulková. „Dramaturgická rada zvolila toto téma s cílem zpřítomnit a zprostředkovat hlubší porozumění pro neustále se měnící stav světa kolem nás. Téma umožňuje zkoumat a reflektovat různé aspekty lidské existence v období, kdy se zdá, že pevné struktury našeho života a společnosti se rozpouštějí a transformují. Věříme, že v době, kdy se mění základní pilíře našich životů, je umění prostředkem, který může pomoci rozpoznat a pochopit nově se formující reality. Program festivalu bude reflektovat téma chvění, tekutosti a rovnováhy na různých úrovních. Od výběru inscenací, které se dotýkají otázek identity, změny a adaptability, přes způsob prezentace jednotlivých představení až po interaktivní instalace, které umožní divákům prožít osobní zkušenost s dynamikou a proměnlivostí,“ dodává Eva Mikulková.

### Nahlédněte do programu prostřednictvím osobních tipů členů dramaturgické rady festivalu

#### Martin Satoranský, dramaturg Klicperova divadla

Jednoznačně bych pozval diváky na zahraniční hosty v Klicperově divadle – na originální plovdivské **Zkrocení zlé ženy**, kde se krásně propojuje Shakespearova komedie s novým cirkusem, a na razantní re-interpretaci klasického mýtu o **Králi Oidipovi** v podání portugalského souboru **SillySeason**, která je ryze současná a herecky a vizuálně působivá. Co si rozhodně nenechám ujít je slovenské divadlo **Nude** s popovou mozaikou **Emily** o jedné z nejvýraznějších osobností v historii boje za práva žen a geniální režijní adaptaci **Peera Gynta** v režii Michala Háby s oslňujícím výkonem Kryštofa Bartoše v titulní roli. Zároveň mám velkou radost, že uvedeme hned dvě inscenace divadla **Masopust**. A nejen skrze ně připomeneme bohatou historii tohoto originálního a nesmírně kreativního souboru.

Zároveň se tato radost snoubí se smutkem, protože Masopust na konci roku definitivně končí. Proto by diváci neměli váhat, protože možná **Fredyho a Přípravy na všechno** už nebudou mít šanci vidět.

#### **Barbora Hodonická, ředitelka kulturní neziskovky kontrapunkt**

V letošním roce nebudu ve svých tipech úplně konkrétní, mám totiž radost z jedné věci a totiž z toho, že mám pocit, že se konečně v Čechách začíná víc a víc tvořit pro veřejný prostor. Vznikají inscenace, které jedinečným způsobem komunikují s místy, ve kterých se odehrávají, a jsou proto pokaždé unikátní a jiné. Diváci hradeckých REGIONŮ tak budou moci vidět opravdu velké množství představení na Malém náměstí nebo na krásných Gočárových schodech. Velmi se také těším na náhodné performance v ulicích, které doprovodí výtvarnou instalaci **Hemžení** vznikající speciálně pro REGIONY. A když už jsem zmínila speciální formáty a nové úhly pohledu, tak určitě doporučím pohybovou inscenaci s prvky nového cirkusu souboru **Cirkus TeTy** s názvem **ke zdi**, která přináší opravdu novou perspektivu uměleckého zážitku.

#### **Tomáš Jarkovský, ředitel Divadla Drak**

Rád bych diváky pozval především na všechny zahraniční inscenace, které na scénách Draku během festivalu uvedeme. **Compagnie Bakelité**, kterou hradecké publikum nadšeně přijalo už před dvěma lety, přiveze svou novou inscenaci **Láska k riziku**. **Compagnie Kislorod** představí inscenaci **Vyjít z lesa**, což je taková zábavná lynchovská absurdita duchem velmi blízká právě tvorbě souboru Bakelité. Po čase v Hradci uvede svůj čistě sólový projekt **Matija Solce (Charms je vinen!)**, belgické **TOF Théâtre** pak zahraje inscenaci **Léto 69**, což je mimořádně půvabná imprese jednoho dávného letního odpoledne. Italská skupina **Unterswasser** zase přiveze své **Boxy**, podmanivou instalaci pro malé i velké. Za úplné vrcholy programu, které zvláště doporučuji pozornosti, potom považuji jednak inscenaci **Běh** belgického novocirkusového souboru **Les Vélocimanes Associés**, jednak inscenaci **Tíha duše - všechno je dočasné** italské performerky **Chiary Marchese**.

#### **Hudba na festivalu**

Hudební část letošního festivalu Regiony prolétne různými žánrovými okénky a nabídne barevnou škálu melodických chutí. Za indie rock se představí například **Good Times Only**, ostřejší kytary zastoupí **Glad For Today**, elektroniku doveze **HRTL** a za folk se představí **Barbora Zmeková** či **Rodan**.

#### **Předprodej vstupenek**

Předprodej vstupenek bude spuštěn **v pondělí 6. května** a pro předplatitele Klicperova divadla v předstihu již 2. května. Vstupenky budou k dispozici online i na tradičních prodejních místech včetně pokladen Klicperova divadla, Divadla Drak a Informačního centra Hradce Králové. V souladu s tradicí festivalu zůstává převážná většina venkovních produkcí s volným nebo dobrovolným vstupným, což umožňuje široké veřejnosti podílet se na tomto kulturním svátku. Pro studenty uměleckých škol festival nabízí také **cenově zvýhodněné studentské akreditace**, které je možné zakoupit online na festivalových webových stránkách.

#### **Bud'te součástí unikátního kulturního svátku**

Navštivte na konci června Hradec Králové a nechte se pohlit atmosférou, která odráží chvění každodenního života, tekutost emocí a neustálé hledání rovnováhy. REGIONY není jen festival, je to zážitek, který oživuje město a jeho návštěvníky. Přijďte s námi prožít týden, kde se umění setkává s realitou a kde se každý může stát součástí něčeho mimořádného.

[festivalregiony.cz](http://festivalregiony.cz)

**KONTAKT PRO MÉDIA**

[press@festivalregiony.cz](mailto:press@festivalregiony.cz)

**Klicperovo divadlo**

Martin Sedláček

[martin.sedlacek@festivalregiony.cz](mailto:martin.sedlacek@festivalregiony.cz)

+420 602 295 676

**Divadlo Drak**

Martina Marková

[martina.markova@festivalregiony.cz](mailto:martina.markova@festivalregiony.cz)

+420 777 716 782

**kontrapunkt**

Karolína Pláničková

[karolina.planickova@festivalregiony.cz](mailto:karolina.planickova@festivalregiony.cz)

+420 723 518 595

**Pořadatelé**

Klicperovo divadlo o.p.s.

Divadlo DRAK a Mezinárodní institut figurálního divadla o.p.s.

kontrapunkt, z. ú.

**Generální partneři**

Statutární město Hradec Králové

Calendarium Regina

**Hlavní partneři**

Ministerstvo kultury České republiky

Královéhradecký kraj

Státní fond kultury ČR